

おけいこ場案内

ジャンル別五十音順

尺八



阪口夕山尺八教室 ☎06-6855-8324

- 自宅教室 (大阪府豊中市)=月・金曜日
- 田波楽器教室 (大阪市西区)=木曜日
- 杉原楽器教室 (愛媛県松山市)=月1回土曜日

●桜芽会教室 (神戸市住吉)=水曜日

本曲を吹こう (徳山隆) 流派・竹歴不問

二百余曲を伝承。教則本・公刊譜・通信制あり。

三虚鈴CDつき「リセットできる本」明日香出版社

●東京都世田谷区松原 5-20-12 (新宿・渋谷より20分)

☎03-3328-2102 / t-tok@h07.itscom.net

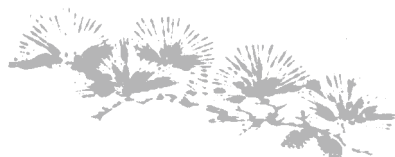


三好^{ひんざん}荒山尺八教室

都山流大師範、清梵社社主 ☎075-371-8972

☎075-371-8973 / genzan@genzan.co.jp

●京都教室=下京区西洞院松原 / 東京教室=杉並区
和泉永福町 龍光寺内 / 岡山中仙道教室 / 松山美沢教室



地歌箏曲



大嶽和久 箏曲・三絃教室

大嶽箏曲学院・グループ「響」主宰

●大阪府東大阪市菱屋西 5-6-9

☎06-6781-1869 ☎06-6784-3215

otake-soukyoku@khe.biglobe.ne.jp



菊原光治 古生田流箏曲・野川流三絃

琴友会会長。箏組歌・三味線本手のほか上方地歌。

●大阪市天王寺区真法院町 1-16 ハイソ小池 2B

☎06-6779-5460 ☎06-6771-2084

●東京教室=台東区小島 1-3-2 嶋野ビル 5F (月2回)



玄箏社常盤会 箏教室 (久本成子)

久本玄智作品を中心に指導いたします。

お稽古日は火・金曜日です。(応相談)

●東京都新宿区喜久井町 36

☎03-3203-8485

三味線 (地歌と津軽をのぞく)



うたとかたり・胡弓・三味線 (東京・大阪) 杉浦聡

発声法や三味線奏法でお悩みの方のクリニック。

手ほどきからの小唄・端唄・歌舞伎の助六でお馴染
河東節。山田流・地歌・上方歌。1レッスン制あり。

☎090-3595-0055 ☎03-5275-7545 / kokyu@plala.to

太鼓



飛翔和太鼓教室 北区教室・浅草教室

和太鼓を打つのに筋力も体力もありません!

講師「やさしく学べる和太鼓教本」著者・河乃裕季

●体験入学 (邦楽ジャーナル購読者・体験費無料)

☎03-5399-0143 / http://hishow.jp

その他



《鼓楽庵》邦楽囃子 (鼓など): 望月太左衛

長唄三味線: 杵屋六三郎、宝生流謡: 東川光夫

祭囃子: 尾股真次 (江戸里神楽若山社中)

会場: 浅草雷門そば http://www.tazae.com

☎03-5828-3352 / tazae.hij@gmail.com



浜根由香(地歌・箏曲)の邦楽的ヴォイストレーニング

大きな声が出ないとお悩みの方、声に自信がない方

ベルカントでなく日本語の発声法で声を鍛えましょう。

☎03-3935-0335 / yuka@cooktone.com

教室所在地 東京・埼玉・千葉・茨城・神奈川